**ESCUELA DE ESTUDIOS PROFESIONALES
PROGRAMA AHORA
UNIVERSIDAD DEL TURABO**

**TALLER 1/TAREA 1
INTRODUCCION AL CURRICULO**

**YOLIBERTH CAMACHO SANCHEZ
S01044657
PROFA. LAYLANNIE TORRES GONZALEZ**

Definiciones de conceptos

a. **Diseño Instruccional**

- Según la Profesora Gloria J. Yukavestsky el diseño instruccional es, en su definición más sencilla, un proceso sistemático, planificado y estructurado donde se produce una variedad de materiales educativos atemperados a las necesidades de los educandos, asegurándose así la calidad del aprendizaje.

b. **Currículo**

- Plan de estudios.
- Conjunto de estudios y practicas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

c. **Fundamentos del currículo**

- Es la teoría que subyace al momento de diseñar un currículo se constituye en la fundamentación del mismo y produce un enfoque curricular.
- Fuentes curriculares que direccionan generando un norte en los procesos curriculares.

d. **Mapa curricular**

- Es la estructura que tiene por objeto organizar de manera lógico-pedagógica la dosificación y secuenciación de los contenidos que constituyen el cuerpo de conocimientos propios de una profesión y que

han de ser enseñados y aprendidos por docentes y alumnos en un determinado período de tiempo.

- Descripción sintética y gráfica para apreciar el orden vertical y horizontal de los distintos cursos o asignaturas que han de integrar el plan de estudios.

e. Marco curricular

- Define los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben alcanzar.
- Una herramienta técnica que establece los parámetros para el desarrollo de otros documentos curriculares como programas de las asignaturas.
- Un documento social acordado que define y expresa las prioridades nacionales para la educación y las aspiraciones para el futuro de la nación.
- Un modo de expresar el currículo planeado.

f. Meta

- Fin a que se dirigen las acciones o deseos de alguien.

g. Prontuario

- Resumen o breve anotación de varias cosas a fin de tenerlas presentes cuando se necesiten.

Estándares de la ISTE para docentes

1. Facilitan e inspiran el aprendizaje y la creatividad de los estudiantes

- El profesor utiliza el conocimiento que tiene relacionado a la materia que enseña, las TIC y sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje para facilitar las experiencias que tendrá el alumno para mejorar su aprendizaje, la creatividad y la innovación de los estudiantes.
- El profesor logra su cometido al:
 - Promover el pensamiento creativo, innovador y la inventiva.
 - Permitir que el estudiante explore situaciones del mundo real y pueda resolverlas al utilizar recursos y herramientas digitales.
 - Usar herramientas colaborativas que promuevan la reflexión del alumno.
 - Comprometerse con el aprendizaje del estudiante, mediante la modelación.

2. Diseñan y desarrollan experiencias de aprendizaje y evaluaciones propias de la Era Digital

- El docente diseña, desarrolla experiencias y evalúa utilizando herramientas y recursos que puedan optimizar el aprendizaje.
- En este caso el profesor:
 - Diseña experiencias relevantes e incorpora herramientas y recursos que promuevan tanto el aprendizaje como la creatividad.
 - Cuando diseña busca crear ambientes de aprendizaje donde todos los estudiantes puedan involucrarse.

- Las actividades creadas son personalizadas con el fin de atender los diferentes estilos de aprendizaje.
- Las evaluaciones, sumativas y formativas, son variadas. Están alineadas a los estándares de las TIC. La información obtenida de estas evaluaciones es utilizada para proveer retroalimentación.

3. Modelan el Trabajo y el Aprendizaje característicos de la Era Digital

- Se muestra al docente como un profesional innovador que se desarrolla en una sociedad global y digital.
- El docente es capaz de :
 - Demostrar dominio de las TIC y su capacidad de transferencia del conocimiento que posee de las nuevas tecnologías y situaciones.
 - Cooperar con sus alumnos, colegas, comunidad y padres al utilizar recursos que apoyen el éxito de sus estudiantes.
 - Comunicarse eficazmente, proveer ideas importantes al utilizar los medios.
 - Facilitar, por modelación, el uso de los recursos tecnológicos actuales y emergentes para apoyar la investigación y que de esta forma surja el aprendizaje.

4. Promueven y Ejemplifican Ciudadanía Digital y Responsabilidad

- El docente entiende temas y responsabilidades sociales, globales y locales y demuestra tener un comportamiento ético y legal en su práctica como profesional.

- El docente lo logra cuando:
 - Promueve, modela y enseña el uso seguro, legal y ético de las TIC.
Esto incluye:
 - El respeto por los derechos de autor.
 - La propiedad intelectual.
 - Documentación apropiada de las fuentes de información.
 - Atiende la diversidad de todos los alumnos al utilizar estrategias que estén centradas en él.
 - Promueve la etiqueta digital y las interacciones sociales de manera responsable.
 - Demuestra tener empatía por las diferentes culturas al utilizar herramientas de comunicación y colaboración de la era digital.

5. Se comprometen con el Crecimiento Profesional y con el Liderazgo

- El profesional puede comprometerse con el crecimiento profesional y el liderazgo cuando:
 - Participa en comunidades de aprendizaje, locales y globales, explorando las diferentes aplicaciones de las TIC.
 - Se muestra como líder cuando participa en la toma de decisiones y en la construcción de comunidad al promover el desarrollo de liderazgo y habilidades en las TIC de otros.
 - Regularmente evalúa y reflexiona sobre nuevas investigaciones y prácticas profesionales actuales con el fin de hacer buen uso de las

herramientas que conoce y las emergentes. Todo esto para apoyar el aprendizaje del estudiante.

- Ayuda en la eficacia, vitalidad y auto renovación personal y de la institución a la cual pertenece (educativa/comunidad).

¿Cómo delinear un currículo de varios adiestramientos de capacitación para el aprendizaje adulto?

Entiendo que se puede diseñar un currículo de varios adiestramientos de capacitación para el aprendizaje adulto primero haciendo un análisis de la audiencia. Al hacer un buen análisis de mi grupo puedo conocer la necesidad y atender la diversidad.

Tomando como referencia los estándares de la ISTE el docente es responsable de facilitar el aprendizaje, diseña y desarrolla experiencias de aprendizaje. Al hacerlo crea ambientes de aprendizaje donde todos los estudiantes puedan involucrarse ya que las actividades creadas son personalizadas con ese fin, atender la diversidad. Es por esto que el docente demuestra tener dominio y control de las TIC, al poder manejar y atender la variedad. Los estándares son una guía importante que debe integrarse al momento de delinear o diseñar.

Referencias:

Diccionario de la Real Academia Española. Definición de currículo. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=curriculo>

Diccionario de la Real Academia Española. Definición de meta. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=meta>

Diccionario de la Real Academia Española. Definición de prontuario. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=prontuario>

EduTEKA. (2008). Estándares TIC para Estudiantes, Docentes y Directivos. Recuperado de <http://www.eduteka.org/modulos/11/341/617/1>

Molero, D. (2007). Fundamentos del Currículo. Recuperado de <http://es.slideshare.net/doris3m/fundamentos-del-curriculo>

Palomino, W. (2013). Marco Curricular 2013. Recuperado de <http://es.slideshare.net/wpnoa/marco-curricular-2013>

Turrent, A. (2010). Mapa Curricular. Recuperado de <http://www.uovirtual.com.mx/moodle/lecturas/displpro/7.pdf>

UNESCO. Diseño Curricular. Recuperado de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/COPs/Pages_documents/Resource_Packs/TTCD/sitemap/Modulo_3/Modulo_3_1_concept.html

Yukavestky, G. (s.f.). ¿Qué es Diseño Instruccional? Recuperado de http://www1.uprh.edu/gloria/Tecnologia%20Ed/Lectura_3%20.html