

¿Cuáles son los principios éticos del currículo? y ¿Cómo un Diseñador Instruccional integra los principios al currículo?

Con frecuencia hablamos de ética, pero realmente, ¿sabemos su significado? La ética es la disciplina que se encarga de estudiar el comportamiento moral del hombre en la sociedad (Escobar, 1992). Por otro lado el Diccionario de la Real Academia Española define ética como: conjunto de normas morales que rigen la conducta humana. Cuando se habla del comportamiento moral podemos decir que se refiere a las acciones de las personas desde el punto de vista de la bondad o la malicia.

Lamentablemente los principios éticos, ese conjunto de normas morales que rigen la conducta humana, van en deterioro debido a los constantes cambio a los cuales estamos expuestos. Nos vemos inmersos en cambios en el ámbito social, cultural y político. ¿Cómo se prepara la sociedad ante esta situación? La educación debe ser la primera opción. Toda entidad educativa debe comprometerse o está comprometida en poner en práctica los principios éticos en sus currículos para lograr un cambio educativo significativo. Al implementar principios éticos en el currículo se logra impactar una sociedad completa. Un currículo no debe limitarse solo a lo académico debe además proveer experiencias que estimulen el comportamiento humano. Perdomo (2001) establece tres principios éticos en la educación:

- La creación.
- La explicación.
- La asimilación.

La creación se refiere al autor del conocimiento, quien produce o suministra el tema a discutir. La explicación envuelve al profesor que es quien transmite el conocimiento que quiere dar el autor o creador. Y por último la asimilación, es aquí donde aparece la figura del alumno, el que recibe el conocimiento por parte del autor y que es transmitido por el profesor.

El Diseñador Instruccional está encargado de desarrollar experiencias de calidad basado en el análisis de los objetivos del curso. Atendiendo las necesidades sociales y los valores morales que la conforman puede fortalecer la creación de ambientes de aprendizaje ricos y productivos en experiencias que puedan ser explicadas y asimiladas. Es aquí donde se encuentra el mayor reto de la educación, preparar profesionales capaces de integrar lo académico con lo ético.

Referencias:

Belloch, C. (s.f.). Diseño Instruccional. Recuperado de <http://www.uv.es/~bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>

Diccionario de la Real Academia Española. Definición de ética. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=etica>

Diccionario de la Real Academia Española. Definición de moral. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=moral>

Medina, F. (2008). Los principios éticos en el currículo universitario. Recuperado de <http://www.publicaciones.urbe.edu/index.php/REDHECS/article/viewArticle/449/108>

Rincón, I. (2005). Fundamentos de Diseño Instruccional. Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/economia/fundamentos-instruccional-en-la-educacion.htm>