

Artículo Profesional

Conocimiento escolar, ciencia, institución y democracia



Yoliberth Camacho Sánchez
ETEG 503/Diseño Curricular y Diseño Instruccional
para el Aprendiz Adulto
Profa. Laylannie Torres

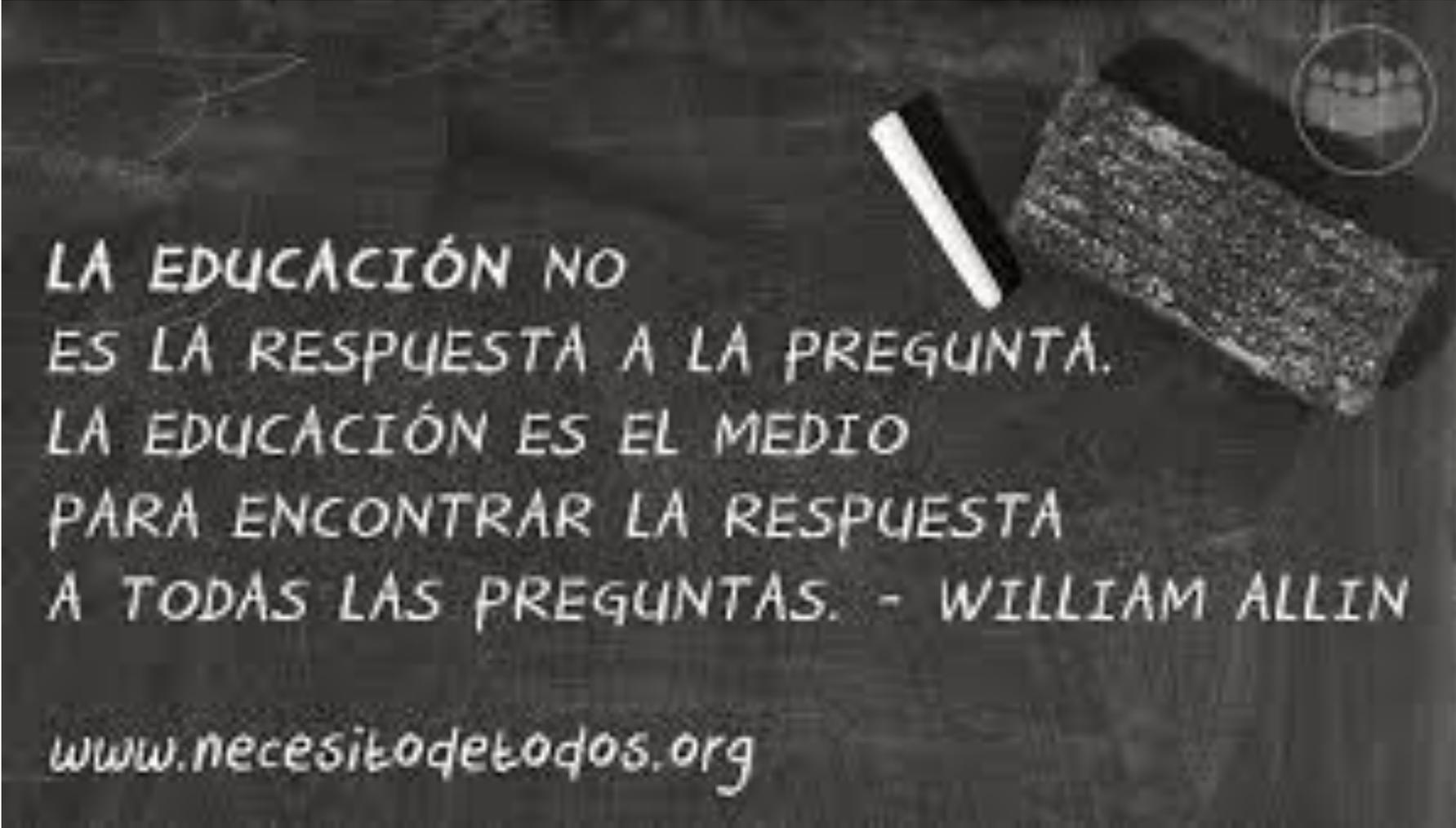
Número especial: Nuevas Perspectivas sobre el *Curriculum* Escolar

Revista académica evaluada por pares, independiente, de acceso abierto y
multilingüe

- Jesús Romero Morante

Curriculo Escolar

Reflexionemos



LA EDUCACIÓN NO
ES LA RESPUESTA A LA PREGUNTA.
LA EDUCACIÓN ES EL MEDIO
PARA ENCONTRAR LA RESPUESTA
A TODAS LAS PREGUNTAS. - WILLIAM ALLIN

www.necesitodetodos.org

Introducción

- Este artículo pretende ampliar la mirada con niveles de análisis que permitan descubrir acerca de la naturaleza y la dinámica del currículo que se acostumbra a dar por hecho.
- Los debates sobre el currículo escolar no se encuentran en su mejor momento. Las causas son distintas y hasta contradictorias.
- Según Merchan (2012) las reformas en favor de mejorar la educación están fundamentadas en un modelo de cambio curricular y pedagógico.

Introducción

- Estas reformas pretendían lograr más y mejores aprendizajes en los estudiantes al actuar sobre:
 - El contenido de la instrucción.
 - Los métodos de enseñanza.
 - Formación del profesorado.

Esta visión a cambiado debido a las nuevas políticas que redefinen el concepto desde una perspectiva productivista. Estos debates han llevado a pensar a diferentes autores si el currículo ha llegado a su fin.

Niveles de análisis curricular

- “Models of good practice”
 - Se utiliza este termino inglés para referirse al punto de vista programático de las grandes ideologías educativas.
- “Giro reflexivo”
 - Volver a pensar sobre el pensamiento y el lenguaje.

El *curriculum* como “hecho” y como “práctica”

- Young (catedrático londinense) ha clasificado en dos variantes el currículum:
 - Como hecho.
 - Como práctica.

El *curriculum* como “hecho”

Propone que el conocimiento escolar es dado de antemano, es externo a los sujetos.

Se transfiere desde el profesor hacia el alumno que carece de ese conocimiento.

El *curriculum* como “hecho”.

Maestro

Actúa de
oficiante. El
docente transmite
el conocimiento
adquirido durante
su capacitación
laboral.

Actúa de persona
que no sabe,
hasta que el
docente
certifique lo
contrario.

Alumno

El *curriculum* como “práctica”

Sugiere que...



No son cosas externas dadas. Son construcciones sociales, situadas. El conocimiento es conseguido en el trabajo entre docentes y alumnos.

El *curriculum* como construcción sociohistórica

- Se aproxima a la posición de ver al currículo como práctica, pero extiende su foco a:
 - Las relaciones del macro-nivel de la sociedad y los sistemas educativos.
 - El meso-nivel de las asignaturas.
 - El micro-nivel de su desenvolvimiento en las aulas.

Enfoque socio-construccionista

- Para la década de 1970 se intentó desmontar la aparente objetividad y autonomía del currículo y demostrar su naturaleza social.
- A finales de esta década el feminismo cuestionó el prejuicio masculino, argumentando características sexistas en la instrucción.
- En los años 80 se subdividieron los estudios de género y etnia por lo que se fragmentaron como: mujeres indígenas, mujeres de clase obrera, mujeres no heterosexuales, mujeres del Tercer Mundo, etc.

Enfoque socio-construccionista

- Implicaciones en el terreno educativo:
 - “Las disciplinas escolares, como cualquier otra fuente de significado, no son dadas sino conformadas por la sociedad, y un producto de la práctica de los propios especialistas de la asignatura”.

Young

Experiencia, conocimiento y educación democrática

- La integración de las experiencias ha sido fundamental en el currículo.
- Lograr conexión con el día a día del alumno contribuye a recuperar a los menos motivados.
- Genera el deseo de aprender.
- Hacer mas accesible el contenido estudiado.
- Convertir la diversidad en las aulas en una fuente de ganancia y crecimiento mutuos.

Experiencia, conocimiento y educación democrática

- Décadas de investigación sustentan que ciertos atributos socioeconómicos de los progenitores, el nivel educativo, influye en la trayectoria escolar de sus hijos.
- Para atender esta afirmación se sugiere dignificar las vidas oridianarias de todos los estudiantes como material valiosa para las clases y de este modo ayudar con actividades cognosicitivamente desafiantes.
- De esta forma se prueba que el éxito escolar está también al alcance de los que por lo regular son llamados “desahuciados”.

Conclusión

- Uno de los fines de la escuela en la sociedad es ofrecer situaciones o experiencias significativas y pertinentes para que puedan ser experimentadas, compartidas y aplicadas por personas de todo tipo, entiéndase, características, procedencia, género, etc.
- Estas situaciones o experiencias deben estar diseñadas para promover el trabajo colaborativo sobre temas de importancia social y a la vez personal.
- Estas situaciones educativas deben enriquecer la enseñanza sin prejuicios o estereotipos previos.

Referencias

- Perdomo, M. (2002). Socioconstruccionismo y Cultura Relaciones, Lenguaje y Construcción Cultural. Recuperado de <http://www.scribd.com/doc/106422750/Enfoque-socioconstruccionista>
- Romero, J. (2014). Conocimiento escolar, ciencia, institución y democracia. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 22 (21). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.v22n21.2014>